

芸術

記号 種類	○	開講
	△	曜日開講、集中講義 月木・火金コース合同授業
	■	開講なし

必修科目

卒業までに必ず履修しなければならない教科となります。
なるべく早めの履修が望ましい教科です。

S:スクーリング
R:レポート

開講科目名	2026年度				単 位 数	法 定 S 数	授 業 総 数	減 免 後 S 数	R 数	科目概要	教科書
	第1時間割		第2時間割								
	月木コース		火金コース								
	前期	後期	前期	後期							
美術 I	○			○	2	8	12	4	6	美術の幅広い創造活動を通して、美的体験を重ね、生活や社会の中の美術や美術文化と幅広く関わる資質・能力を育成する。	日文 高校美術
書道 I	○			○	2	8	12	4	6	書の表現の方法や形式、多様性などについて理解するとともに、書写能力の向上を図り基礎的な技能を身に付ける。	東京書籍 書道 I

※減免後S数とは、授業に全て出席するか、録画された授業を全て視聴して視聴報告書を提出することにより減免されたスクーリング回数です。

※美術 I は、蘭本校、塩尻校、中津川校のみ開講

※書道 I は、知立校のみ開講

選択科目

興味・関心に合わせて受講してください。

開講科目名	2026年度				単 位 数	法 定 S 数	授 業 総 数	減 免 後 S 数	R 数	科目概要	教科書
	第1時間割		第2時間割								
	月木コース		火金コース								
	前期	後期	前期	後期							
美術 II				○	2	8	12	4	6	美術の創造的な諸活動を通して、美的体験を深め、生活や社会の中の美術や美術文化と深く関わる資質・能力を育成する。	日文 高校生の美術2
書道 II				○	2	8	12	4	6	書の表現の方法や形式、多様性などについて理解を深め、伝統に基づき、効果的に表現するための技能を身に付ける。	東京書籍 書道 II

※美術 II は、蘭本校、塩尻校、中津川校のみ開講

※書道 II は、知立校のみ開講